

# La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER

VIERNES 3 DE ENERO DE 2014  
MÉXICO, DISTRITO FEDERAL • AÑO 30 • NÚMERO 10565 • www.jornada.unam.mx

10 PESOS

## BLOQUEAN PUENTE INTERNACIONAL EN JUÁREZ



Agricultores cerraron de forma parcial el puente fronterizo Córdoba de las Américas, en protesta por el empobrecimiento del campo mexicano a causa, señalaron, del Tratado de Libre Comercio de América del Norte, que cumplió 20 años de vigencia. Los manifestantes exigieron una política de Estado que impulse la soberanía alimentaria, precios justos para sus cosechas y seguridad en la comercialización, así como frenar el acaparamiento de tierras por empresas agroindustriales ■ Foto Puentelibre.com.mx

RUBÉN VILLALPANDO, MIROSLAVA BREACH Y MATILDE PÉREZ U.

■ Han concretado ventas después de amenazar a clientes

# Los templarios exportan hierro a China: Reuters

- El *cártel* se apoderó de la minería de Michoacán; ejerce presión en aduanas
- Millones de toneladas de mineral han salido del puerto de Lázaro Cárdenas
- El grupo gana en ese sitio unos 2 mil mdd anuales, considera Fausto Vallejo
- En noviembre pasado la Armada de México tomó el control de esa localidad

## “El TLCAN, experimento peligroso de transnacionales”

■ El tratado fue impuesto por grandes firmas: Lori Wallach, directora de ONG

■ En 20 años ha destruido sectores laborales y agrarios en México y EU, denuncia

DAVID BROOKS ■ 3

Por cascada de aumentos, los consumidores gastan 10% más

■ En vigor, alza a bebidas endulzadas, combustibles, chicles y otros productos

LAURA GÓMEZ FLORES ■ 26

En la frontera, desobediencia civil contra el aumento al IVA

■ Manifestaciones en tiendas al subir el impuesto de 11% anterior a 16%

ANTONIO HERAS Y RUBÉN VILLALPANDO ■ 11

Solicita *The New York Times* a Obama perdonar a Snowden

■ Argumenta que brindó un servicio a la democracia; se une al pedido *The Guardian*

■ 16

### opinión

TLCAN y reformas: espejismos y violencias

VÍCTOR M. QUINTANA S. ■ 15

■ 5