

RAYUELA

No sólo con balceras se aterroriza y se paraliza a la gente. También con rumores, como los que ayer agobiaron Ciudad Juárez.

La Jornada

DOMINGO 25 DE MAYO DE 2008

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER ■



Murió Eugenio Garza Lagüera, empresario de Nuevo León

■ Era presidente honorario vitalicio de Femsa y del Tecnológico de Monterrey; el deceso, a los 84 años

■ 35

PRIMER FINALISTA



Cruz Azul logró un apurado empate ante San Luis, pero ganó 2-1 en el marcador global, por lo cual disputará el cetro a Santos o Monterrey ■ Foto Alfredo Domínguez

MARLENE SANTOS ALEJO ■ Deportes



■ 25

hoy

La Jornada Semanal

columnas

EL DESPERTAR • JOSÉ AGUSTÍN ORTIZ P. 9
BAJO LA LUPA • ALFREDO JAURE-RAHME 10
A LA MITAD DEL FORO • LEÓN GARCÍA S. 14

opinión

ARNALDO CORDOVA	8
GUILLERMO ALMEYRA	16
NÉSTOR DE BUEN	16
ROLANDO CORDERA CAMPOS	17
ANTONIO GERSHENSON	17
JOSÉ ANTONIO ROJAS NIETO	19
MARCOS ROITMAN ROSENMAN	24
ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO	30
ELENA PONIATOWSKA	3a
LEONARDO GARCÍA TSAO	9a
CARLOS BONFIL	10a

MAR DE HISTORIAS Ruinas

CRISTINA PACHECO

Del polvo al polvo

En aquellos rumbos las tolvaneras no están determinadas por el calendario. Cualquiera día, sin importar el mes ni la hora, la tierra salitrosa se alborota al primer soplo de viento. Girando, como en un acto de prestidigitación, los remolinos lo borran todo, desde las casas con techos de lámina hasta las ruinas de la hacienda; confunden las voces y los ladridos; elevan los papeles que en el aire simulan parvadas silenciosas llenas de signos, letras, números.

De las antiguas arboledas que embellecieron la hacienda resta sólo un altivo pirú retorcido. En su tronco sarmentoso no hay brotes que garanticen su futuro ni iniciales que acompañen su soledad. A su sombra, entre los muros que hablan de un esplendor remoto y ya irrecuperable, nacen breñales. Son el refu-

gio de los drogadictos, los malhechores y los amantes.

Para los niños ese terreno erizado de basura, ramas secas y varas espinosas representa un pasaje peligroso, un terreno prohibido, pero también el escenario en donde protagonizan sus aventuras y sueños de grandeza: convertirse en estrellas de la televisión y en héroes del deporte.

Al paso incontinente de las tolvaneras se borra hasta la diferencia entre los delirios y los sueños, las estaciones y los meses. Lo único que continúa intocado es el cielo: cada mañana parece más azul y cada noche más lejano.

Restas

Sumadas, las edades de esos cinco niños no alcanzan cuarenta años.

Sumados, los sabores que

conocen sólo registran lo picante, lo amargo y lo salado.

Sumados, sus juguetes no llenan el botadero en una tienda departamental.

Sumadas, sus ropas no integran un ajuar completo.

Sumadas, las palabras con que hilan sus conversaciones alcanzan cuarenta y dos líneas del diccionario.

Sumadas, las horas que han escuchado las lecciones de sus maestros arrojan menos de las que tiene un año.

Sumadas, las páginas que han leído dan para imprimir un cuadernillo.

Sumados, sus periodos de verdadera infancia arrojan treinta meses.

Sumados, sus paseos abarcan los espacios de dos macroplazas, un estadio, una feria.

Sumado, el tiempo que se

han sometido a un interrogatorio médico llega a tres horas.

Sumados, los viajes que han emprendido representan un kilometraje mínimo.

Sumado, todo el silencio que los rodea es una noche inmensa.

Sumadas, las preguntas para las que aún no obtienen respuestas llenan enciclopedias.

Sumadas, las horas que han estado frente al televisor equivalen a una eternidad.

Sumadas, sus experiencias abarcan cuanto hay entre el nacimiento y la muerte, pasando por el gravoso deber de ir abriéndole un mañana al futuro.

Sumadas otra vez, las edades de esos cinco niños dan como resultado muchos siglos.

Coronación

Nadie sabe cuántos años tiene ese muchacho al que le han quitado

A PÁGINA 35

DECENAS DE MILES EN EL RITO ANUAL DEL VIVE LATINO



Los Straitjackets, de Nashville, Tenesí, participantes en la primera jornada del festival, el cual continúa hoy. En tanto, el Doctor Shenka, vocalista de Pan-teón Rococó, lanzó mentadas de madre a George W. Bush y llamó a la unidad ■ Foto Víctor Camacho

TANIA MOLINA RAMÍREZ

■ 8a