



En la segunda y última noche de desfiles en el Sambódromo de Río de Janeiro destacó la presencia de Mocidade –ganadora de cinco títulos–, que puso en marcha otra maratónica jornada con sus animales, esclavos y palacios. En la imagen, arriba, la escuela Viradouro desfila en un carro alegórico sobre la libertad de expresión, con el que protestaron luego de

que la Corte los obligó a sacar del carnaval el que tenía como tema el Holocausto judío. En las pancartas se leía "Libertad aunque sea tarde" y "No se construye un futuro enterrando el pasado". Abajo, bailarinas de la misma escuela de samba sobre la representación de un salón de belleza ■ **Fotos Reuters**