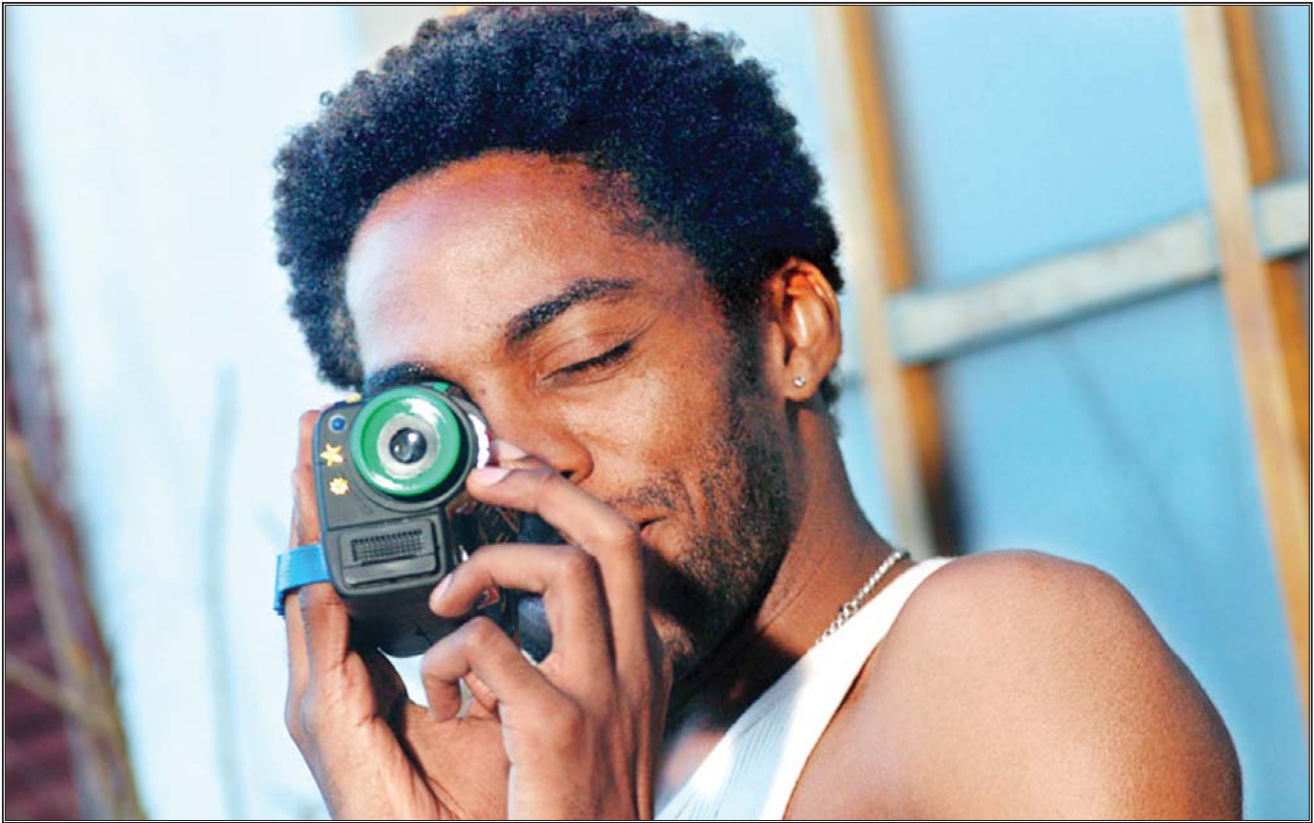


La Jornada *de enmedio*

VIERNES 25 DE ENERO DE 2008



Paul Leduc estrena hoy comercialmente su cinta *Cobrador, in God We Trust*, que marca su regreso a la pantalla grande después de 13 años de ausencia. Con base en varios cuentos del escritor brasileño Rubem Fonseca, el realizador ofrece una visión del caos que afecta a las ciu-

dades de Río de Janeiro y México. En las imágenes, los protagonistas de la película: Lázaro Ramos (arriba) y Antonella Costa (abajo)