

# La Jornada *de enmedio*

JUEVES 8 DE NOVIEMBRE DE 2007



La violinista española Patricia Argüelles, de 25 años, habita desde hoy una burbuja de cristal de 30 metros cuadrados, con el reto de componer una pieza musical en siete días. Durante ese lapso estará expuesta a las miradas de todos en uno de los puntos más emblemáticos de Madrid: la Puerta

de Alcalá. En este "experimento artístico" se le podrá ver componiendo, durmiendo y cocinando; el único momento de privacidad será cuando vaya al baño. La compositora sólo podrá tener contacto con el exterior por medio de Internet ■ Fotos Reuters y Ap

**CULTURA/ 41**