



El Ensamble de Canto y Danza de Jilin fue el encargado de inaugurar el pasado miércoles la edición 35 del Festival Internacional Cervantino, en Guanajuato. Bajo la dirección coreográfica de Wang Xiao Yan, la agrupación produjo emociones encontradas al combinar la tradición con

el deseo de complacer a un público internacional. En la imagen, escena de *Guayin, Bodisatva de la misericordia, de las mil manos*, que se presentó en la Alhóndiga de Granaditas ■ Yazmin Ortega Cortés