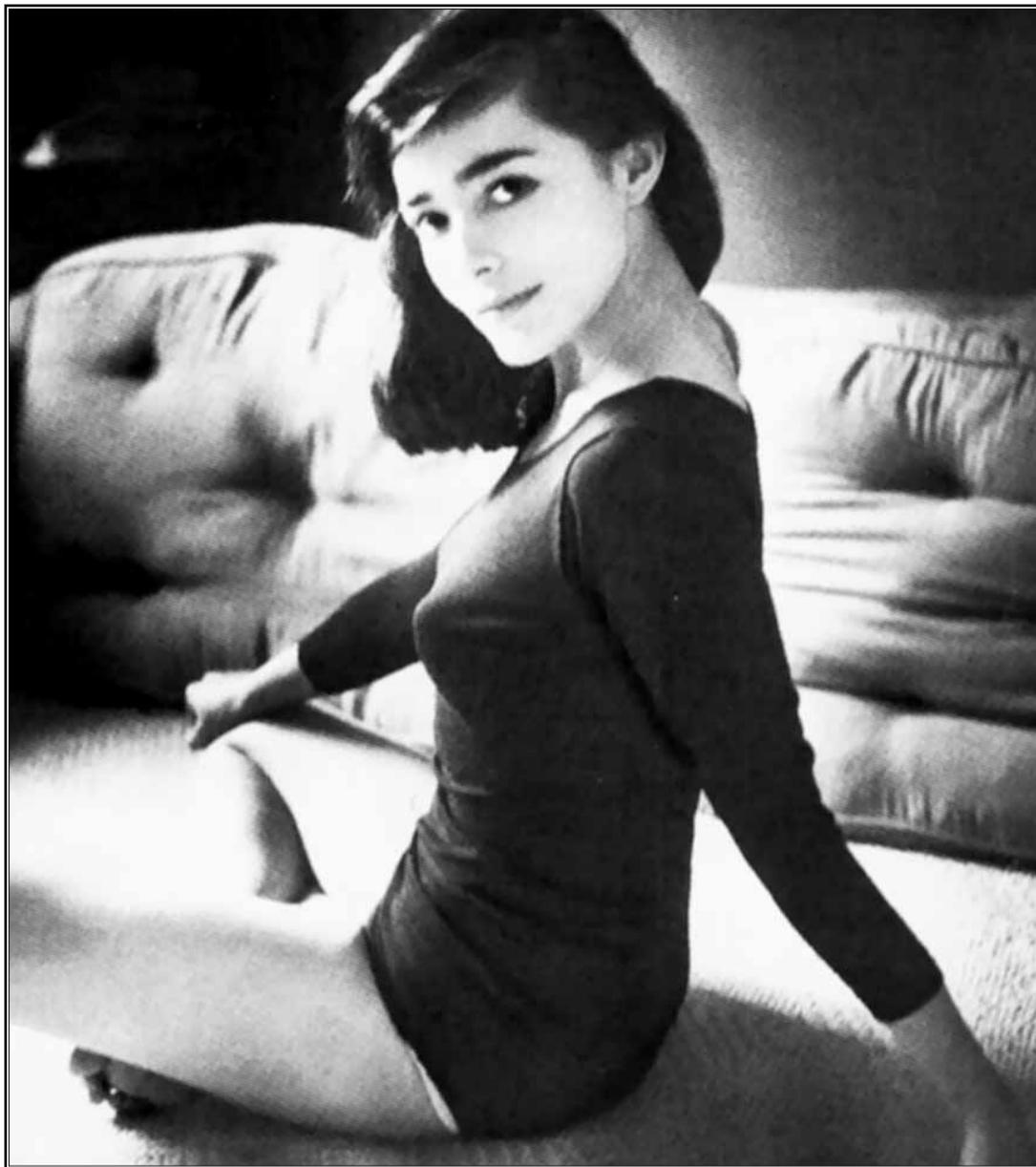


La Jornada *de enmedio*

MARTES 24 DE ABRIL DE 2007



Pina Pellicer, quien se suicidó a los 30 años, fue una mujer adelantada a su época, aunque invadida por la tristeza. Ana Pellicer, su hermana, y Reynol Pérez escribieron un libro homenaje a la actriz, quien, con una corta pero intensa actividad en teatro y cine, fue admirada por Hitchcock y protagonista de la única cinta dirigida por Marlon Brando. También trabajó en

Macario y *Días de otoño*, de Roberto Gavaldón. El volumen se presentó ayer en la Cineteca Nacional. Las imágenes: arriba a la izquierda, foto de Michel Kelber, de 1962; arriba a la derecha, tomada del archivo familiar, y abajo, gráfica de la revista *Cinema Reporter*, de 1958