



De familia francesa, pero nacida en Madrid y cuya vida ha transcurrido entre Chile, España, Escocia, Francia y México, Nathalie Regard presenta dos tomos de *Libro de sueños* en el Museo Nacional de la Estampa. Durante 10 años Regard ha realizado un minucioso diario de sus noches como una bitácora del inconsciente, en un intento de recuperar la imagen mediante la escritura. En septiembre mostrará su obra en el Fórum Universal de las Culturas de Monterrey ■ Yazmín Ortega Cortés