

# La Jornada *de enmedio*

SABADO 17 DE FEBRERO DE 2007



En la imagen, diseño de Carlos Diez, durante la última jornada de la Pasarela Cibeles, donde desfilaron 69 modelos. Diez llamó a su colección La noche del cazador pasivo, para la cual las chicas lucieron cabezas de diferentes animales, aunque estamos seguros de que la influencia de la cinta de Guillermo del Toro, *El laberinto del fauno*, y de la novela *La caza del carnero salvaje*, del escritor japonés Haruki Murakami, también sirvieron de inspiración al diseñador. Otros que presentaron sus creaciones fueron José Miró, quien basó su colección en *Metrópolis*, de Fritz Lang; Carmen March, en la mujer de las pinturas de Velázquez y Picasso, y María Lafuente, quien recurrió a la bohemia parisina del siglo XX ■ Reuters