



Con la proyección de *Mi madre*, de Christophe Honoré, inicia hoy el Festival de Cine Francés y la décima edición del Tour de Cine Francés; el primero presentará 12 cintas de lo más reciente, representativo e importante de la filmografía gala. Por su parte, el *tour* recorrerá 47 ciudades del país y comparte ocho títulos con el festival. En la imagen, Monica Bellucci y Gérard Depardieu, en una escena de la cinta *Por sexo o por amor*, dirigida por Bertrand Blier