

# La Jornada *de enmedio*

SABADO 2 DE SEPTIEMBRE DE 2006



Canciones rápidas y cortas, o sea, rocanrol puro, fue lo que ofrecieron The Strokes en el Palacio de los Deportes, para así apoderarse del sistema nervioso de los asistentes e inhibir cualquier orden de decoro que enviara el cerebro. La banda neoyorquina dejó fluir su potente música en 21 temas para el deleite de un público integrado por bellos mancebos, delgadas y pequeñas jóvenes con el mismo corte de pelo y algunos treintañeros en edad productiva. En la imagen, el bajista Nikolai Fraiture ■ Fernando Aceves