



Este lunes se conmemora el 50 aniversario de la muerte de Bertolt Brecht, el dramaturgo y poeta alemán más influyente del siglo XX. "Colocó la piedra angular de un nuevo estilo dramático transformando profundamente la percepción del teatro", dijo Hans Thies Lehmann, crítico y catedrático de la Universidad de Francfort, en entrevista con *La Jornada*. En Berlín, donde falleció, será montada su obra más célebre *La ópera de los tres centavos*