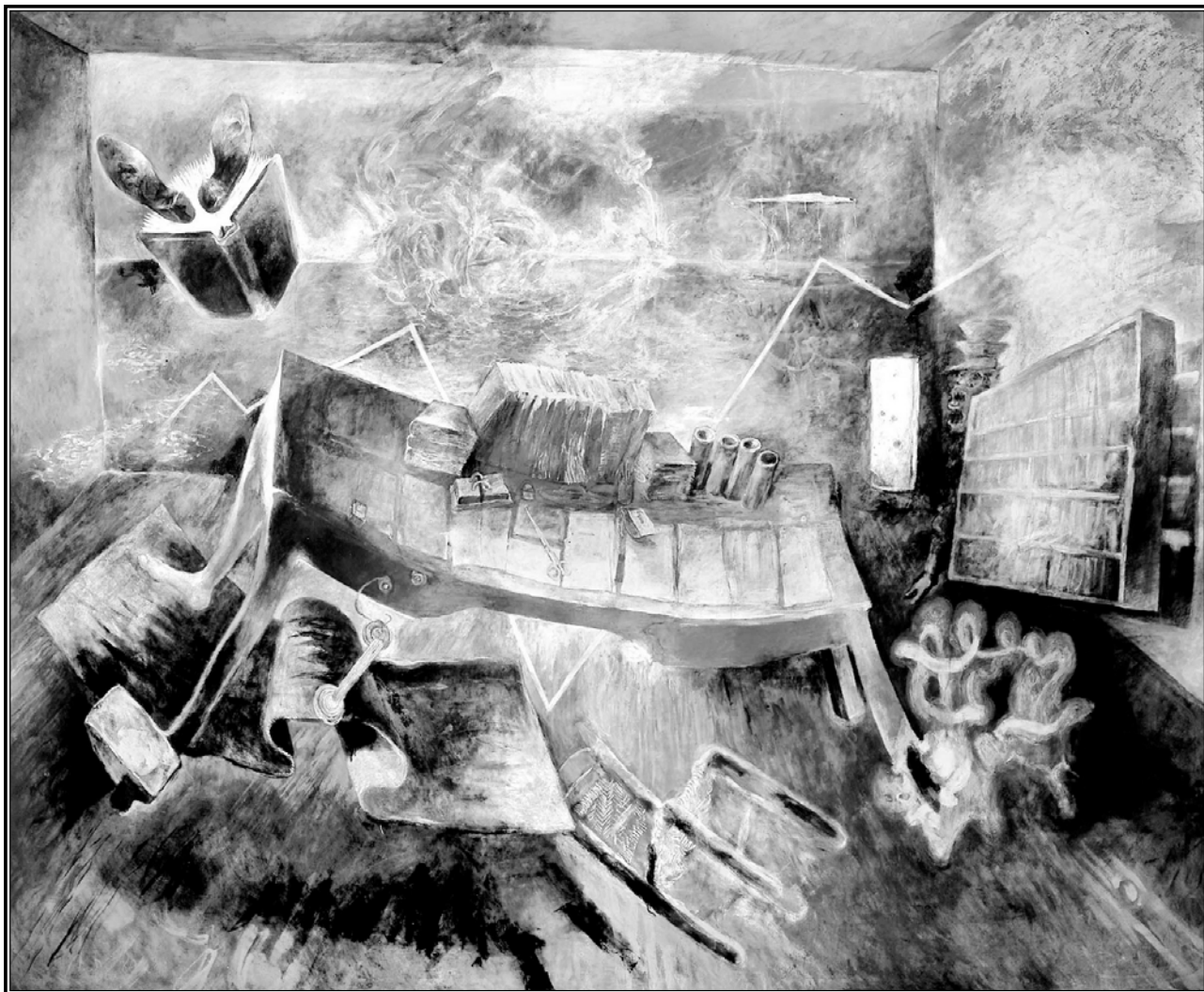


La Jornada *de enmedio*

JUEVES 20 DE ABRIL DE 2006



Las obsesiones, pesadillas y fantasías de Vlady regresan al Museo del Palacio de Bellas Artes en la magna exposición *Vlady: la sensualidad y la materia*, que se inaugura el 26 de abril. Se trata de 500 obras entre pinturas, gráficas, dibujos y dos mura-

les que ocuparán siete de las ocho salas del recinto, en las que se observa lo más representativo de la trayectoria pictórica del artista. Arriba, *El instante*, 1967; abajo, detalle de *Sin título*, 1969, dos de los trabajos de la muestra

CULTURA/ 4a