



Gabriel Orozco trabaja en la escultura que *flotará* en la Biblioteca de México José Vasconcelos que se contruye en Buenavista. Es el esqueleto de una ballena gris, que el artista visual fue a buscar a Baja California. El también fotógrafo estudia los huesos, a los

que dibujará formas geométricas. No es tanto un dibujo decorativo, sino "descriptivo, técnico, de la dinámica de la estructura ósea", dice. Pretende terminar la obra en unas cinco semanas ■ Guillermo Sologuren