

Comprobado: la piel de dinosaurio es refractaria a las mentadas.



Analizan peritos imágenes de porno infantil del hospital general veracruzano

□ Estrictas medidas de seguridad en áreas pediátricas de 52 nosocomios públicos del estado

ANDRES T. MORALES, CORRESPONSAL ■ 15

Televisa controla 80% de canales de la pantalla chica

□ "La pluralidad en los medios de comunicación no es tan cierta", advierte la consejera electoral Alejandra Latapí

ALONSO URRUTIA ■ 12

Ollanta Humala, favorito en Perú; Romano Prodi, adelante en Italia

□ Hoy, jornadas electorales en los dos países

■ 31 y 33

hoy

La Jornada semanal

columnas

NAVEGACIONES • PEDRO MIGUEL	4
DOMINGO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA	6
BAJO LA LUPA • ALFREDO JALIFE-RAHME	18
A MITAD DEL FORO • LEÓN GARCÍA SOLER	20

opinión

JOSÉ AGUSTÍN ORTIZ PINCHETTI	6
ANTONIO GERSHENSON	24
ROLANDO CORDERA CAMPOS	24
GUILLERMO ALMEYRA	25
Laura Alicia Garza Galindo	25
ANGELES GONZÁLEZ GAMIO	38
PACO IGNACIO TAIBO II	6a
CARLOS BONFIL	10a

EJE CENTRAL

El evangelio de Judas

CRISTINA PACHECO

Como siempre ocurre en vacaciones, en el programa recibimos pocas llamadas. Casi todas lamentaban el cambio de los tiempos y el deterioro de las costumbres. En resumen: "Ya nadie piensa en que la Semana Santa fue establecida para la meditación y el recogimiento."

Faltaban 15 minutos para terminar la emisión. Edna, la estudiante que hace el servicio social en la radiodifusora, entró en la cabina y me mostró la última llamada: "Es de un señor. No quiso dar su nombre. Le pide que se comunique con él en cuanto pueda". Aproveché el corte comercial para leer el mensaje: "Fuimos compañeros en la secundaria. Te dejo mi teléfono".

Subí a mi oficina y marqué el número. Al primer timbrado obtuve respuesta. No necesité identificarme: "Sigues igual de curiosa; si no, no hubieras llamado. ¿Adivinas quién soy?" Odio los acertijos, pero conservé la calma: "Lo siento, no puedo". Escuché una risa áspera, desquebrajada. "Ahí te va una pista: me falta el meñique derecho y por eso me apodaron Dedos. ¿Ya te acordaste?"

Fue suficiente: "¡Ignacio Medina!" Volví a oír la risa áspera: "El mismo. Tantos años después escucho a diario tu programa: me alegro cuando hablas de mí y de los otros compañeros. Si mi padre viviera no podría encender la radio. Para él estos eran días santos y, con todo y que ya estoy viejo, nunca me dejaba hacerlo".

"¿Don Ricardo murió?" Sentí que Ignacio se despezaba: "En enero. Ya sabes; desviejadero. El angelito se me fue con 95 años de edad. No estubo mal". Le di mi pésame. El pareció no escucharme y sugirió que nos viéramos. Acepté: "¿Cuándo tienes tiempo?" "Hoy en la tarde". Su urgencia me impidió resistirme. "¿Dónde quieres que nos encontremos?" "En el Robinson". Era el

café que estaba a la vuelta de la secundaria. "No me digas que todavía existe". "Se ve que no has vuelto por nuestros rumbos; yo, en cambio, voy con frecuencia, sobre todo en esta temporada, por las jacarandas. Son preciosas. También las mencionas en tus programas".

Los comentarios de Ignacio me permitieron adivinarlo solo, desempleado, nostálgico. Nuestro encuentro podría resultar deprimente y celebré que fuera a darse esa misma tarde, porque así saldría rápido del paso.

II

Al entrar en el Robinson tuve la sensación de que era el único lugar de la ciudad donde nada había cambiado. Como siempre, los parroquianos eran médicos y enfermeras de bata blanca, empleados en el hospital cercano al café. Lo único distinto era el retrato de Gelos, la fundadora del negocio, al lado de un espejo de rombos. Pensé en reiterarle a mi amigo el pésame por la muerte de su padre.

A PAGINA 42

REGALOS DE LA NATURALEZA Y HOMENAJE A LA BIODIVERSIDAD



Grupos ecologistas, artistas, intelectuales y productores agropecuarios celebraron ayer el Día Mundial de Acción contra los Transgénicos con la instalación de un tianguis de alimentos orgánicos y otros productos, en el parque México del Distrito Federal. Los organizadores aprovecharon la ocasión para alertar sobre los riesgos del consumo de organismos genéticamente modificados ■ María Luisa Severiano