

Miércoles 9 de noviembre de 2005

La Jornada de enmedio



FABRIZIO LEON DIEZ

Un pintor irlandés llegó a la ciudad de México hace 25 años y desde entonces no se cansa de pintarla, revelando su rostro colorido, vital y lúdico. Esta visión sobre esta metrópoli y otros temas ha quedado registrada en el libro *Phil Kelly: dos horas y veinticinco años*, publicado por Grupo Fogra. El artista expone obra en su país natal, donde también se tiene programada la presentación de este libro. Las imágenes fueron captadas en el estudio del creador