



Domingo 16 de octubre de 2005

La Jornada de enmedio

Para dar a conocer más su obra en México, y principalmente en su tierra natal, ayer se inauguró en el Museo de Pintores Oaxaqueños la exposición Rufino Tamayo: oaxaqueño universal, la cual consta de 60 obras del artista, más 13 fotografías en blanco y negro de

Rogelio Cuéllar. La muestra, que tendrá exhibiciones paralelas en 22 poblaciones de ocho regiones de Oaxaca, culminará el 10 de enero de 2006. En la imagen, el pintor muestra su afición por la música

ARCHIVO