



Miércoles 31 de agosto de 2005

# La Jornada *de enmedio*

CARLOS CISNEROS

El edificio El Eco, concebido en 1952 por Mathias Goeritz como un centro de experimentación para dar cabida a las corrientes artísticas de vanguardia, tuvo un periodo de vida muy corto y con el tiempo se convirtió en leyenda. El próximo 7 de septiembre el inmueble, ubicado en Sullivan 43, colonia San Rafael, será reinau-

gurado con el nombre de Museo Experimental El Eco, con un proyecto de varios artistas que le dará un cariz multidisciplinario. La reapertura será con un trabajo de Gabriel Orozco y la participación de Carlos Amoraes y Damián Ortega. El recinto tendrá como director a Guillermo Santamarina

CULTURA/ 4a