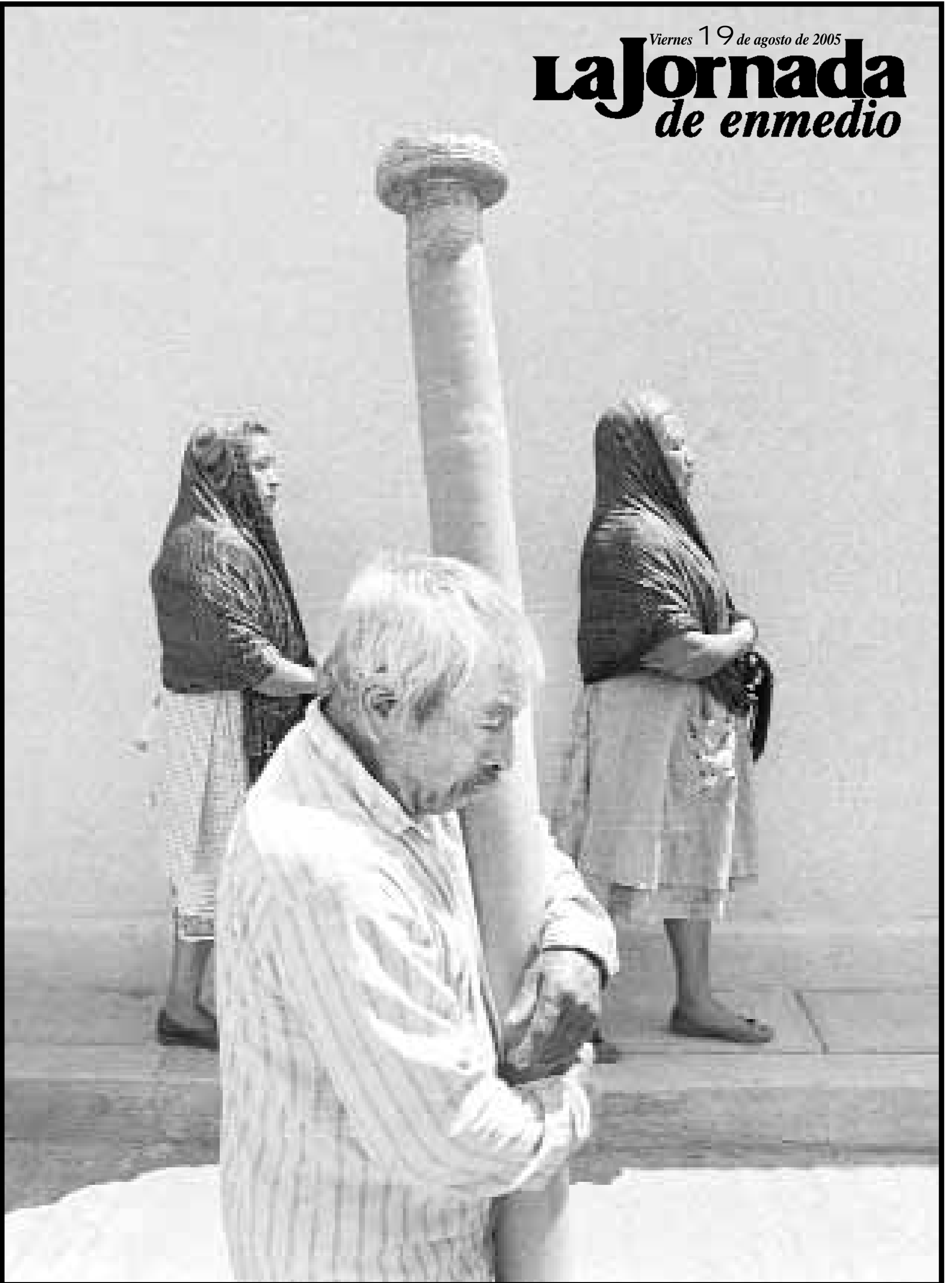


Viernes 19 de agosto de 2005

La Jornada *de enmedio*



Religión y omnipresencia divina son los temas que presenta la fotógrafa brasileña Adriana Zehbrauskas en su exposición Fe, vivencias religiosas de México y Brasil. En la muestra, que se inaugura hoy en el Centro de Estudios Brasileños de la Embajada de Brasil (Paseo de Reforma

455), la artista "propone un retrato extremadamente elaborado sobre el hombre moderno". Arriba, una de las imágenes que integran la exhibición