

Viernes 17 de junio de 2005

# La Jornada *de enmedio*



HECTOR GARCIA

Germán Genaro Cipriano Valdés Castillo, mejor conocido como Tin Tan, "sigue siendo una figura por descubrir; es el conjunto de mezclas musicales populares y actorales", dijo Manuel Márquez, director del documental Ni muy muy, ni tan tan, simplemente Tin Tan, que se estrenará el 29 de junio y se exhibirá en los festivales de Montreal y el Latino de Los Angeles, y que forma parte del homenaje

que el Festival Internacional de Cine de Acapulco le rinde a ese cómico mexicano. Rosalía Julián, viuda del también actor y cantante, afirmó que la actitud de Tin Tan era tan liviana y radical, tan libre y feliz, que muchos decían que tenía un gusto extraordinario por las mujeres y por otras cuestiones tabú en ese tiempo, como fumar marihuana

ESPECTACULOS/ 8a