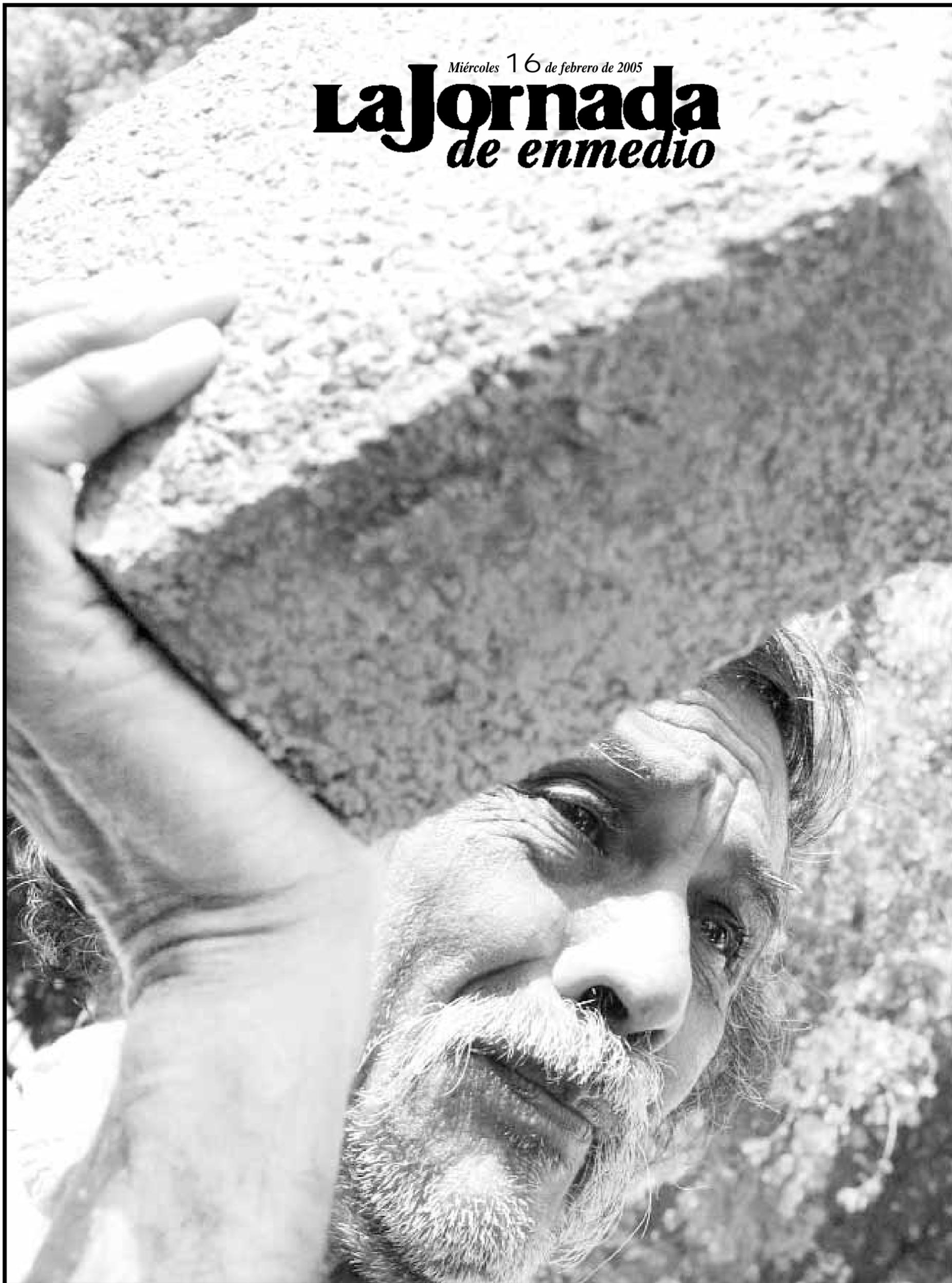


Miércoles 16 de febrero de 2005

La Jornada *de enmedio*



JOSE CASTAÑARES

El artista oaxaqueño Francisco Toledo y el fotógrafo Pedro Meyer asistieron a Puebla para coronar la lucha de tres años emprendida por las organizaciones Pro Cholula y Red Ciudadana de Apoyo Mutuo para frenar la construcción de un estacionamiento en el zócalo de

esa ciudad. En su intervención, Toledo advirtió que el país enfrenta agresiones contra bosques, agua, montañas y ciudades por la presión económica: "Es como una permanente destrucción y unos cuantos estamos ahí para detener y salvar algo"

CULTURA/ 4a