

No hay como tener buenos padrinos. ¿Verdad, señor Estrada Cajigal?

PREMIO ALFONSO REYES



JORGE LOPEZ/CUARTOSCURO

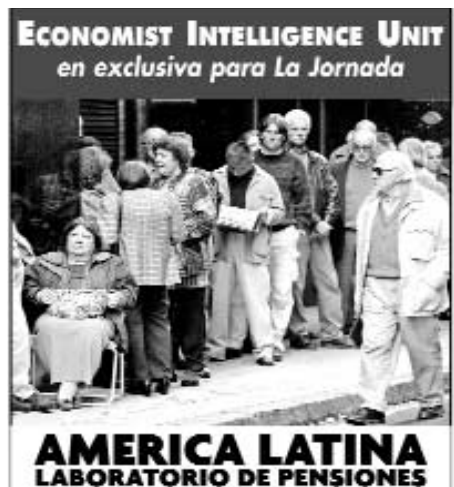
El escritor José Emilio Pacheco muestra el galardón que recibió en el Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey ■ 47

BBVA Bancomer duplicó ganancias en México en sólo nueve meses

■ 23

Califican de “pura basura” el informe de la fiscal especial para Ciudad Juárez

ALFREDO MENDEZ Y ALONSO URRUTIA ■ 43



ECONOMIST INTELLIGENCE UNIT en exclusiva para La Jornada

AMERICA LATINA
LABORATORIO DE PENSIONES

■ 26 y 27

opinión

MOLLY IVINS	20
MAGDALENA GÓMEZ	20
MARCO RASCÓN	21
LUIS HERNÁNDEZ NAVARRO	21
JOSÉ ANTONIO ALMAZÁN	25
PEDRO MIGUEL	30
TERESA DEL CONDE	4a

50 AÑOS CON QUINO



CON LA AUTORIZACION DE TUSQUETS EDITORES

El caricaturista, creador de personajes inolvidables como Mafalda, está de visita en México para presentar su obra *De viaje con Quino*—la ilustración forma parte de esa edición— en la Feria del Libro de Monterrey. En entrevista con *La Jornada*, expresa: “Mi trabajo es una forma de desahogarme de toda la tristeza, la angustia que me produce toda esta situación. Nos encontramos ante la vuelta de un imperialismo que no conocíamos desde hace mucho tiempo, y a un oscurantismo y una pérdida del pudor de parte de ciertos políticos”. También consideró que las utopías no se han perdido, “es una obligación hacerlo, porque es como la fe en el futuro de la humanidad”