



Domingo 2 de mayo de 2004

La Jornada de enmedio

ARCHIVO LA JORNADA 8

René Villanueva es recordado por sus más de tres décadas dedicadas al cultivo de la música tradicional, como parte del grupo Los Folcloristas, así como por su entusiasta e infatigable participación en los movimientos sociales hasta el momento de su muerte, en junio de 2001. Ahora se tendrá la posibilidad de conocer una faceta casi desconocida del artista cuando el próximo 5 de mayo se inaugure, en el Polyórum Cultural Siqueiros, la exposición *El color de los sonidos*, muestra que reúne 36 de sus obras plásticas, entre acrílicos, óleos y técnica mixta. En la imagen, el creador en 1996 CULTURA/ 2a