

Miércoles 14 de enero de 2004

La Jornada de enmedio



CORTESIA DE GABRIEL OROZCO

Arco de corriente forma parte de la obra más reciente del artista visual Gabriel Orozco, quien en entrevista con *La Jornada* expresó: "México no ha sabido entender la potencialidad de su arte como parte del proceso de intercambio económico y cultural con el mundo". El creador reconoció que "falta documentar el quehacer de los creadores nacionales en el exterior"

CULTURA/2a

FOTOS