

THE AZTECS!

A newly-discovered Tribe of Human Beings.

THE ONLY AZTECS YET INTRODUCED TO CIVILIZED WHITE PEOPLE.

Patronised by Queen Victoria, the Royal Family, and Court of Great Britain,
On the 4th day of July, 1853, at Buckingham Palace,
And the Emperors, Kings and Reigning Princes of every European Country, for the past 18 Years.



MAXIMO.

THE

BARTOLA.

AZTECS!

The most marvellous of all Human Beings ever seen by White people were discovered in the hitherto unexplored City of IXAMAYA, in Central America, 1849. They are totally unlike anything deemed Human—their Heads being formed like the head of an Eagle—Their Hair growing erect on the head, in form and dimensions of a huge grenadier's cap. Their frames are beautifully symmetrical, yet almost Lilliputian in size—eyes black and liquid—silky skin, of a deep olive colour—affectionate—amiable—intelligent—and pleasing in manner. THIS EXTRAORDINARY LIVING MAN and WOMAN constitute, according to the most scientific authority, the

MOST MARVELLOUS EXISTING HUMAN PHENOMENA!

They were formerly used by the Mayaboon Indians as living idols.
As they are shortly to return to America, after Eighteen Years' absence, they desire every one to see them.—They will be exhibited

Cartel que anunció la presencia de dos aztecas, Máximo y Bartola, en el palacio de Buckingham de Londres, en 1853, descubiertos en el poblado de Ixamaya, en la selva centroamericana, en 1849. En el cartel se citaba que los indígenas poseían características inigualables en cualquier otro espécimen humano, como pelos parados. "Sus cuerpos —se citaba— son hermosamente simétricos y de estatura casi lilliputiense. Poseen ojos negros, piel tersa de color olivo, son afectuosos y amables a la vez que inteligentes." También se señalaba que la extraordinaria pareja constituía el más maravilloso fenómeno humano viviente, lo cual se hacía constar cientifi-

camente. La exhibición fue auspiciada por la reina Victoria, la familia real y la corte de Gran Bretaña. La imagen fue tomada del catálogo de la exposición Aztecas. Hoy algunos de los más destacados antropólogos, arqueólogos e historiadores de México manifiestan en estas páginas su indignación por el artículo publicado el domingo en la revista española *El País Semanal*, suplemento del diario *El País*, firmado por el periodista alemán Matthias Schulz, en el que se denigra, una vez más, a la civilización mexicana, al calificar de "demoniaca" y "brutal" la práctica religiosa y ritual del sacrificio humano