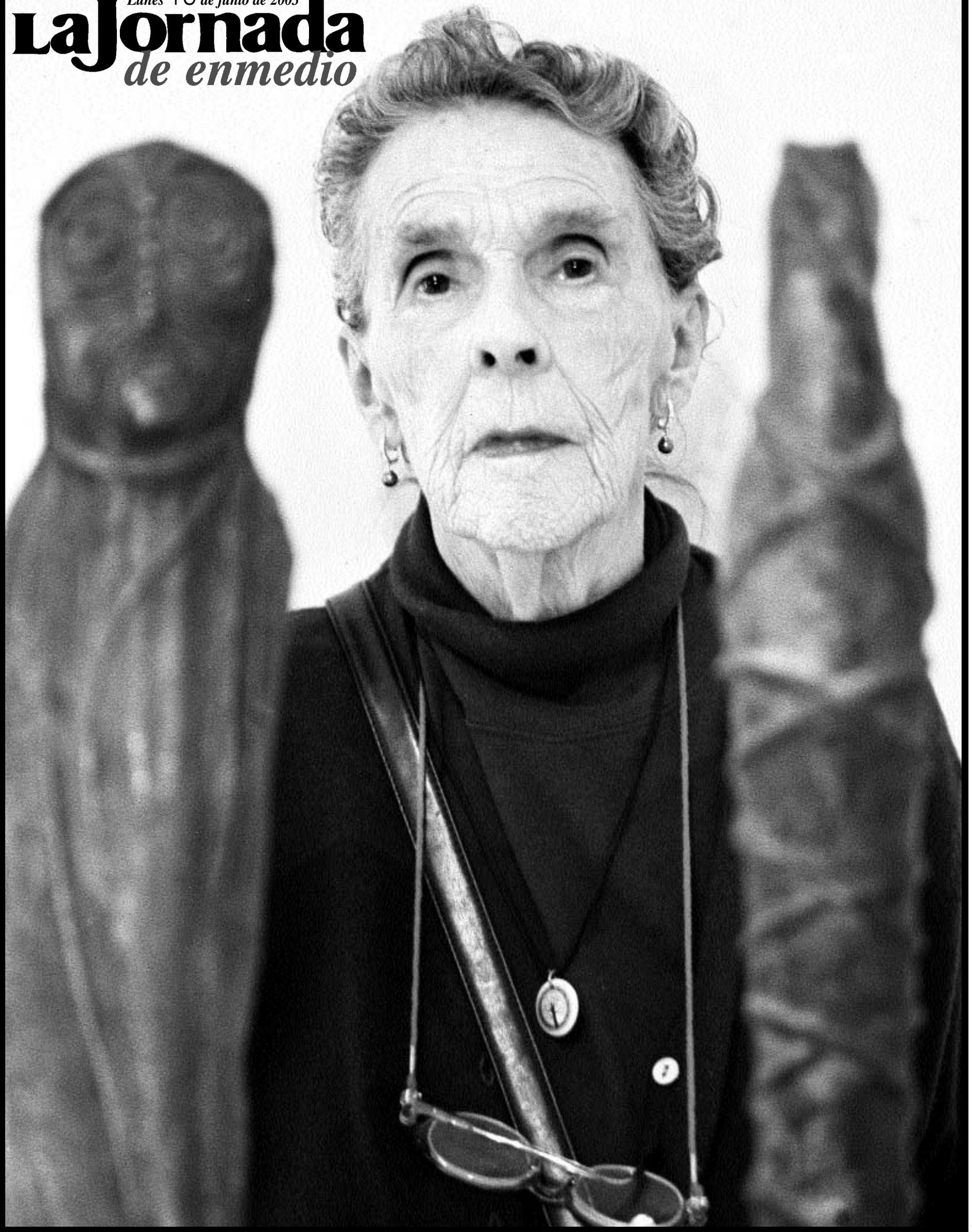


Lunes 16 de junio de 2003

# La Jornada

*de enmedio*



La enigmática presencia de Leonora Carrington dio un toque singular a la inauguración de la muestra de 30 de sus obras, que incluye pintura, escultura y dibujo de diferentes épocas, organizada por Rita Alazraki y Eva Marcovitch, en la galería El Estudio de la Casa del Poeta

ROBERTO GARCÍA ORTIZ

CULTURA /