

Kirchner comenzó a gobernar con sentido común: primero hay que comer para después pensar en pagar.  
Ojalá que otros gobernantes apliquen el mismo criterio.

LUNES 26 DE MAYO DE 2003 ■  
MEXICO D.F., AÑO DIECINUEVE ■ NUMERO 6732 ■

## Entre grupos empresariales, la lucha en Sonora por la gubernatura

□ Consorcios se inclinan por el priísta Eduardo Bours □ Cofradías familiares apoyan al panista Ramón Corral □ El candidato *blanquiazul* intenta una alianza □ Reacomodos en el *tricolor* al no lograr el actual mandatario estatal imponer a su *del-fín* □ Zambrano, del PRD, la *incógnita*

ROBERTO GARDUÑO Y CRISTOBAL GARCIA ■ **38**

## Sortea el partido de Aznar las elecciones, con leves retrocesos

□ El *voto de castigo* por el *Prestige-Irak* no se hizo patente □ Logra el PSOE el mayor número de sufragios □ El PP conserva la alcaldía de Madrid, pero pierde la comunidad autónoma de esa localidad □ En el País Vasco, avance de los nacionalistas

ARMANDO G. TEJEDA, CORRESPONSAL ■ **39**

## Lula vendrá en breve a México, anuncia Derbez

□ Se negocian fecha y agenda

**HOY**  
**ecológica**

Búsqueda en Internet

IVÁN RESTREPO	22
JORGE SANTIBÁÑEZ ROMELLÓN	23
LUIS MARTÍNEZ	23
HERMANN BELLINGHAUSEN	5a
LEONARDO GARCÍA TSAO	6a
JOSÉ CUELI	18a

**OPINIÓN**

## GUS VAN SANT, EL TRIUNFADOR EN CANNES



El cineasta estadounidense (foto superior, izquierda), acompañado por el presidente del jurado, Patrice Chereau, y las actrices Karin Viard y Meg Ryan, obtuvo la Palma de Oro por su cinta *Elephant*, que se basa en la matanza en un colegio de Estados Unidos perpetrada por alumnos, además del galardón como mejor director. Abajo, a la izquierda, la iraní Samira Makhmalbaf logró la distinción del público por su largometraje *At five in the afternoon*. La británica Elizabeth Hurley participó en la entrega del premio al mejor actor, que recibieron los turcos Muzaffer Ozdemir y Mehmet Emin Toprak. La mejor actriz fue la canadiense Marie-Josée Croze por *Les invasions barbares*. La decepción fue *Dogville*, de Lars von Trier, cinta por la que habían apostado los críticos para ganadora del máximo trofeo

**6a**

FOTOS